CMEPIUS
Priročnik celostne grafične podobe
posodobljeno oktober 2021

KAZALO

Logotip

Logotip primarna različica 4
Logotip z napisom Slovenska različica 5
Logotip z napisom Angleška različica 6
Barve 7
Geometrija logotipa 8
Kombinacije logotipa z drugimi elementi 10
Pojavnost na barvni podlagi 11
Logotip napačna uporaba 12
Logotip v negativu 13
Pojavnost na svetli/temni podlagi 14
Minimalna velikost 15
Odnos med logotipi 16

Tipografija

Primarna tipografija 20
Sistemska tipografija 21

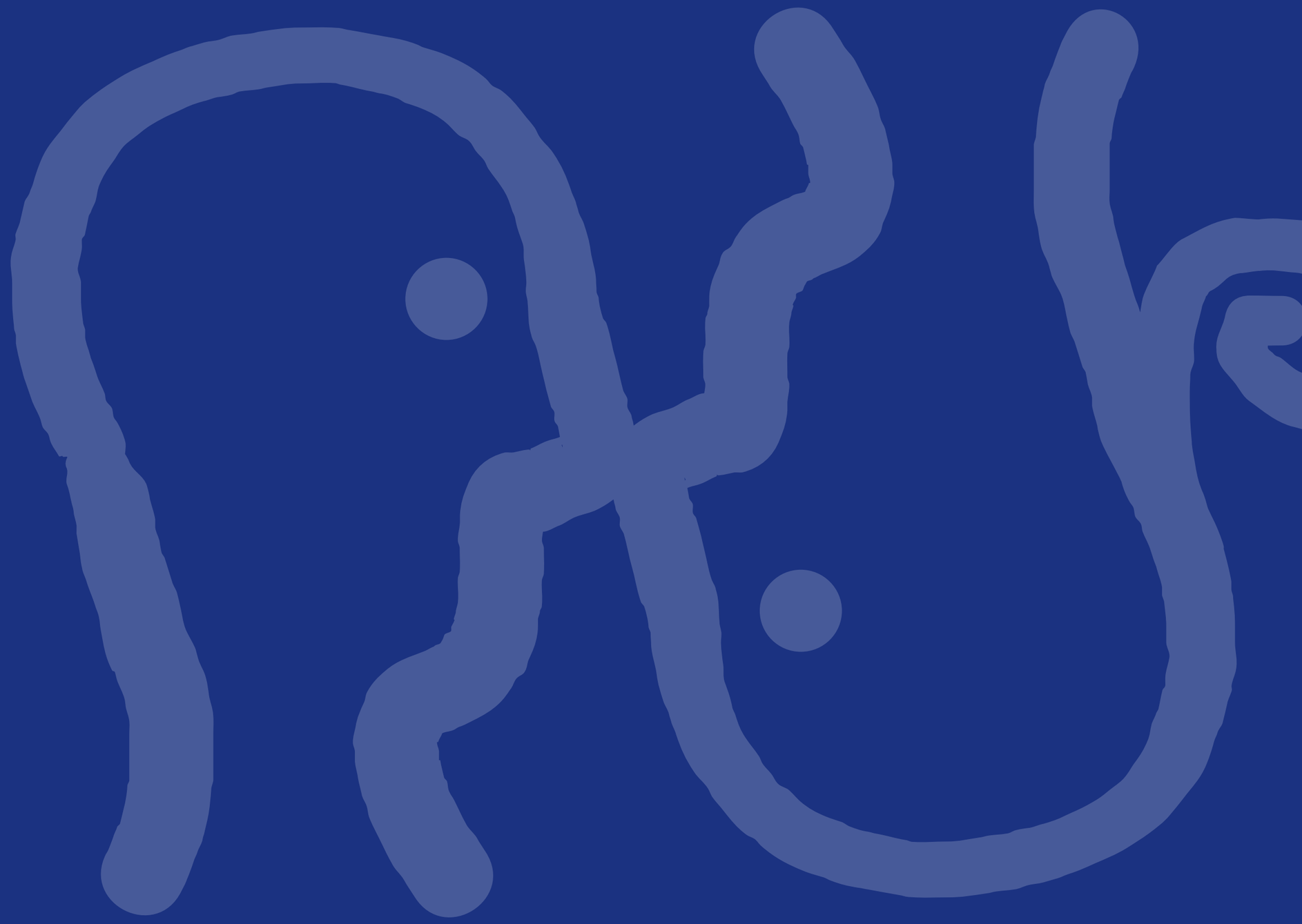
Ilustracija

Zakaj ilustracija? 23
Razlaga ilustracije 24

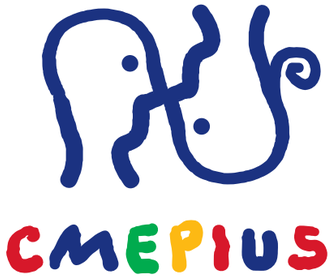
Komunikacijski elementi

Kuverta 28
Predloga dopisa 29
Mapa A4 30
E-novice 31
Publikacije 32
Notesnik 33
Plakat 34
Koledar 35
T shirt 36
Bedž 37

LOGOTIP



LOGOTIP
primarna različica



Vertikalna različica
večinoma v uporabi

Horizontalna različica

LOGOTIP
z napisom
Slovenska različica

Vertikalna različica

Horizontalna različica

LOGOTIP
z napisom
Angleška različica

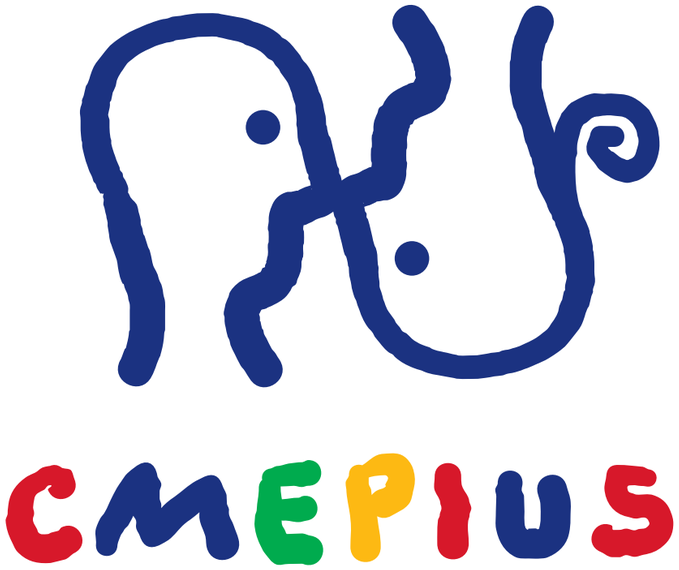
CMEPIUS
Centre of the Republic of Slovenia for Mobility and European Educational and Training Programmes

Vertikalna različica

CMEPIUS
Centre of the Republic of Slovenia for Mobility and European Educational and Training Programmes

Horizontalna različica

LOGOTIP
barve



Barvna vrednost RGB

- RGB 37 44 100
- RGB 207 32 46
- RGB 253 183 26
- RGB 16 150 71

Barvna vrednost CMYK

- CMYK 100 90 0 20
- CMYK 0 100 90 10
- CMYK 0 30 100 0
- CMYK 90 0 100 0

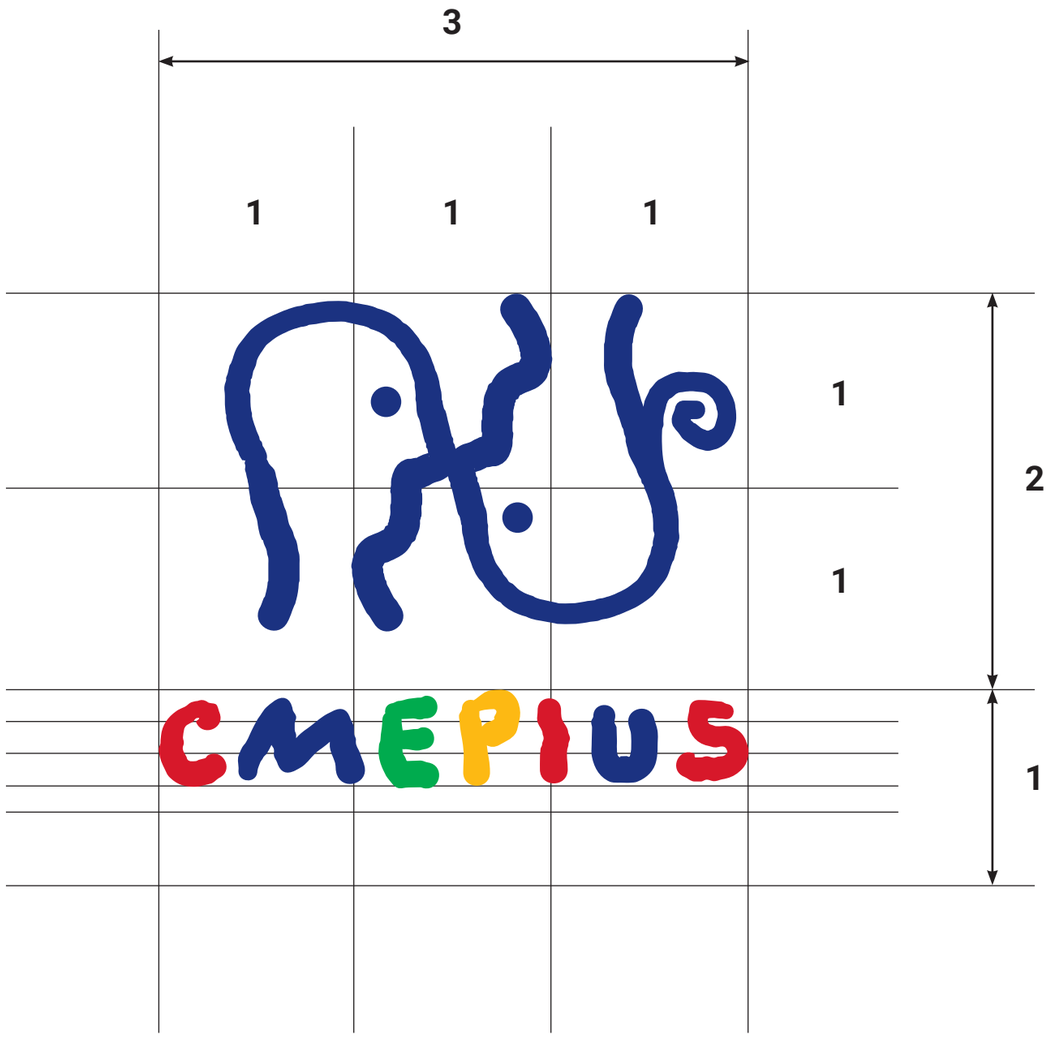
Barvna vrednost Pantone

- Pantone 2747 C
- Pantone 186 C
- Pantone 1235 C
- Pantone 355 C

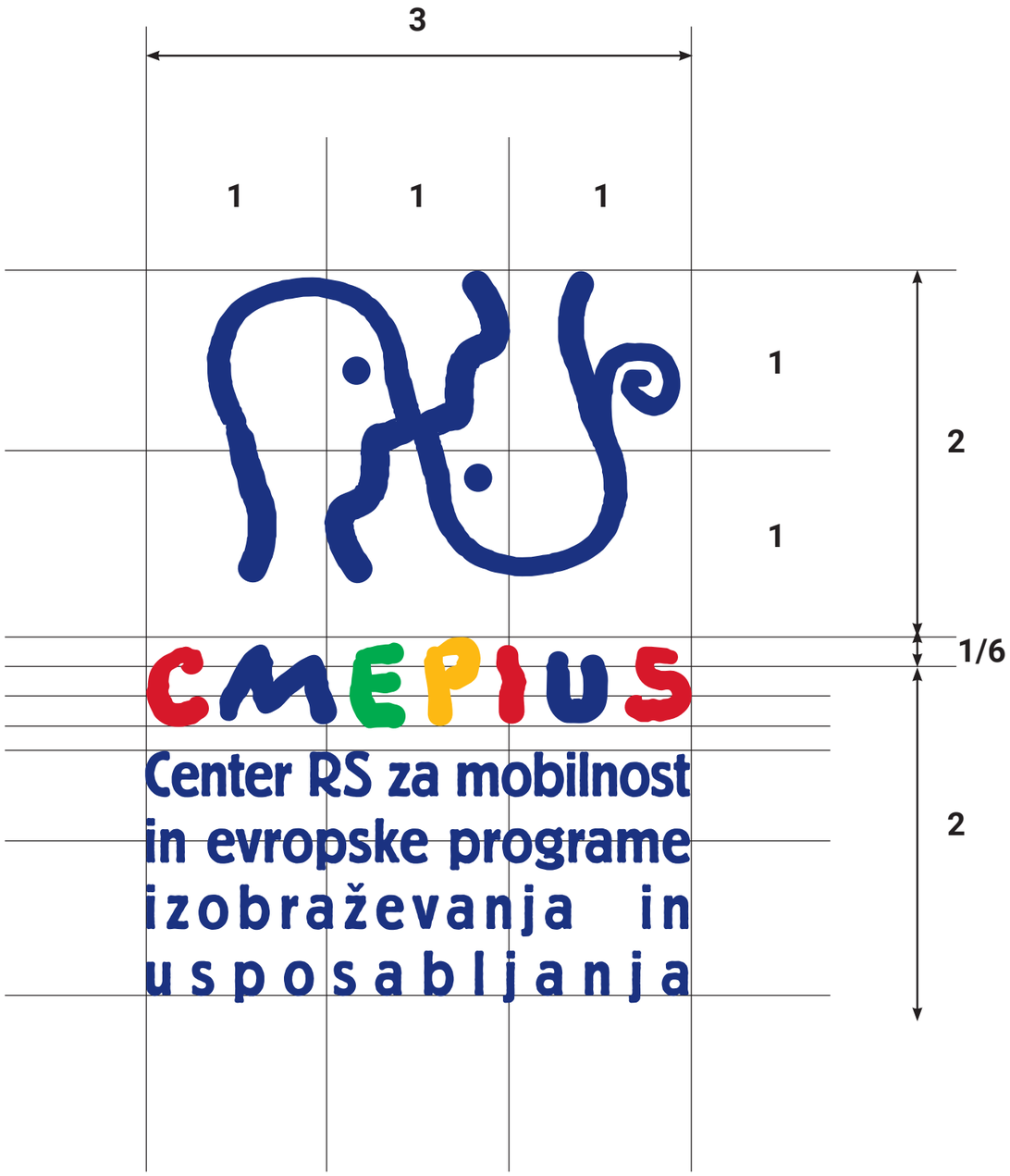
Barvna vrednost MaCal - Folije

- MACal 9839-19
- MACal 9859-11
- MACal 9809-00
- MACal 9849-10

LOGOTIP
geometrija logotipa

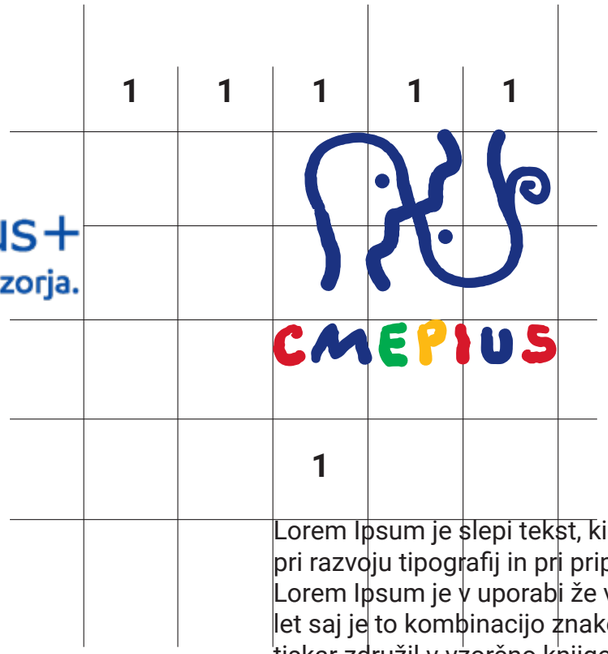


LOGOTIP
geometrija logotipa



LOGOTIP
kombinacije logotipa z drugimi elementi

Lorem Ipsum je slepi tekst, ki se uporablja pri razvoju tipografij in pri pripravi za tisk. Lorem Ipsum je v uporabi že več kot petsto let saj je to kombinacijo znakov neznani tiskar združil v vzorčno knjigo že v začetku 16. stoletja.



Besedilo naj bo umaknjeno za 1 enoto.
Logotipi naj bodo umaknjeni za 2 enoti.

Lorem Ipsum je slepi tekst, ki se uporablja pri razvoju tipografij in pri pripravi za tisk. Lorem Ipsum je v uporabi že več kot petsto let saj je to kombinacijo znakov neznani tiskar združil v vzorčno knjigo že v začetku 16. stoletja.

Logotip naj se od roba umika za vsaj 1 enoto.

Podlaga okoli logotipa naj logotipu dopušča na vseh straneh 1 enoto prostora.

Logotip naj se ne postavlja na rob tiskovin.

LOGOTIP
pojavnost na barvni podlagi

Na barvnem ozadju se uporablja samo logotip v beli različici.

Na nežnejših barvnih podlagah se uporablja logotip v modri barvi, določeni po celostni grafični podobi.

RGB 37 44 100 oz. #252C64

CMYK 100 90 0 20

Pantone 2747 C

LOGOTIP
napačna uporaba

LOGOTIP
v negativu

Negativ se uporablja v črno/belem tisku in za žig.

LOGOTIP
pojavnost na svetli / temni podlagi

Barva sivinskega ozadja

100 % black

75 % black

55 % black

40 % black

25 % black

5 % black

100 % white

Barva barvnega ozadja

100 % cyan
90 % magenta

75 % cyan
75 % magenta

55 % cyan
55 % magenta

40 % cyan
40 % magenta

25 % cyan
25 % magenta

5 % cyan
5 % magenta

100 % white

LOGOTIP
minimalna velikost

min. 25 mm

min. 12,5 mm

min. 10 mm

min. 5 mm

LOGOTIP
odnos med logotipi

CMEPIUS kot primarni logotip

Na širokih tiskovinah se drugi logotip postavlja na desno stran logotipa CMEPIUS.

LOGOTIP
odnos med logotipi

CMEPIUS kot primarni logotip

Logotip CMEPIUS pozicioniramo ločeno od ostalih logotipov, kjer je to mogoče.
Primer: na rokovniku je logotip CMEPIUS na naslovnici, vsi ostali logotipi pa na zadnji strani

Kjer to ni možno, postavimo ostale logotipe pod logotip CMEPIUS ali desno od njega.

LOGOTIP
odnos med logotipi v negativu

CMEPIUS kot primarni logotip

Logotip CMEPIUS pozicioniramo ločeno od ostalih logotipov, kjer je to mogoče.
Primer: na rokovniku je logotip CMEPIUS na naslovnici, vsi ostali logotipi pa na zadnji strani

Kjer to ni možno, postavimo ostale logotipe pod logotip CMEPIUS ali desno od njega.

TIPOGRAFIJA

TIPOG

tipogr

TIPOGRAFIJA
primarna tipografija

Primarna tipografija se uporablja v vseh oblikovanih materialih in sporočilih.

Roboto Slab Regular
poudarki in naslovi

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

Roboto Regular
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()=*

Roboto Regular Italic
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
*1234567890.!?,;:-#$%&’()=**

Roboto Slab Medium
poudarki in naslovi

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

Roboto Light
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

Roboto Light Italic
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
*1234567890.!?,;:-#$%&’()**

Roboto Slab Bold
poudarki in naslovi

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

Roboto Medium
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

Roboto Medium Italic
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
*1234567890.!?,;:-#$%&’()**

Roboto Slab ExtraBold
poudarki in naslovi

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

Roboto Black
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

Roboto Black Italic
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()*

TIPOGRAFIJA
sistemska tipografija

Sistemska tipografija se uporablja v vseh dopisih in sporočilih, ki jih pripravljajo zaposleni sami.

Calibri
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()=*

Calibri
naslovi

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()=*

Calibri Italic
naslovi

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
*1234567890.!?,;:-#$%&’()=**

Calibri Bold
besedilo

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()=*

Calibri Bold
naslovi

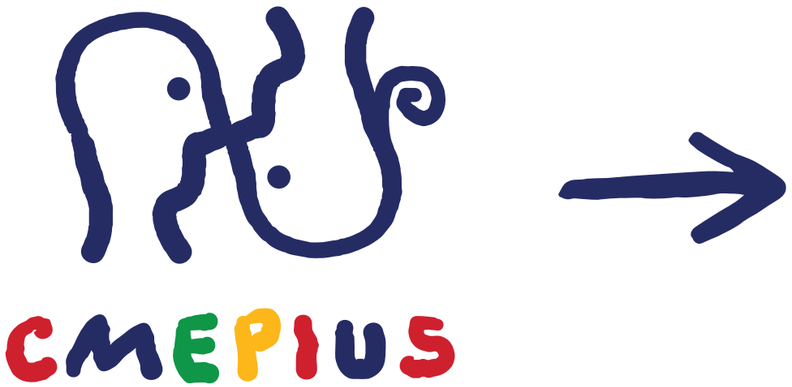
ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()=*

Calibri Bold Italic
naslovi

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽQWXY
abcčdefghijklmnoprsštuvzžqwxy
1234567890.!?,;:-#$%&’()=*

ILUSTRACIJA

ILUSTRACIJA
Zakaj ilustracija?



Inspirativni logotip nas pelje v določen slog ilustracije, ki ustreza poslanstvu CMEPIUSa.

Ilustracija stilsko nadaljuje zgodbo logotipa.

Črtna, debela, ročna in mehka. Vektorska ilustracija nam omogoča potisk in izvedbo na različne materijale

Samo ilustracija v določenih barvah in v določenem slogu, debelini, čitljivosti in povednosti bo držala rdečo nit vizualne podobe.

Ilustracija omogoča, da govorimo v metaforah. Nosi lahko dodatne pomene in v njenem svetu je mogoče vse. Celo vrtenje zemlje na enem prstu. Po drugi strani pa lahko hitro najdemo motiv, ki je primeren za zelo različne publike in je lahkoten ter zabaven. Ali pa resen in aktualen.

Ilustracija ima avtorski nagovor in tako naredi podobo samo našo.

ILUSTRACIJA
razlaga ilustracije

Erasmus +

Svet na konici prsta, igraje in lahkotno. Svet ni več skrivnostni bav bav. Ponuja se nam, da odkrivamo nova znanja, nove dežele, ljudi, njihove običaje, se učimo tujih jezikov, spoznavamo znamenitosti mest, nove umetnosti in kulture. Predvsem pa je svet na konici prsta poln optimizma in neskončen vir navdiha.

ILUSTRACIJA
razlaga ilustracije

Vključujoči Erasmus +

Vsak prst je malo drugačen, a vsi skupaj neločljivo povezani v dlan. Dlan kot pozdrav, kot simbol izkazovanja dobrodošlice in sprejemanja. Iztegnjena dlan kot izraz pripravljenosti pomagati vsem, ki so pomoči potrebni.

Zeleni Erasmus +

Človek in narava. Pozabljamo, da človek je narava, da smo njen neločljivi del. Bolj kot kdajkoli prej nas narava potrebuje, potrebuje naše znanje, razumevanje, podporo, skrb. Samo v sožitju z naravo bomo lahko premagali klimatske izive, ki so pred nami.

ILUSTRACIJA
razlaga ilustracije

Digitalni Erasmus +

Živimo v digitalni dobi. Veščina uporabe sodobnih tehnologij tako postaja nuja. Vsak začetek je neroden in okoren, mogoče rahlo strašljiv in negotov. Ko pa enkrat zasurfamo v digitalne vode se nam odpre nov svet. Ilustracija nam prikazuje veselega uporabnika, ki samozavestno in vešče surfa na računalniški miški.

Vir navdiha

Srce je eno najstarejših simbolov. Vsakemu posamezniku sproža številne asociacije. Žareče srce je simbol navdiha, odprtosti za nova znanja, želje po učenju, po odkrivanju neznanega. Hkati pa vznika zavedanje, da brez posluha eden za drugega ni pravega napredka.

KOMUNIKACIJSKI ELEMENTI

KOMUNIKACIJSKI ELEMENTI
kuverta

Kuverta A4
324 x 229 mm

Naslov
Roboto Slab Bold; 9 pt
Roboto Slab Regular; 9 pt

Znamka
Pisava: Roboto Regular; 8 pt

Kuverta A5
226 x 162 mm

Naslov
Roboto Slab Bold; 8 pt
Roboto Slab Regular; 8 pt

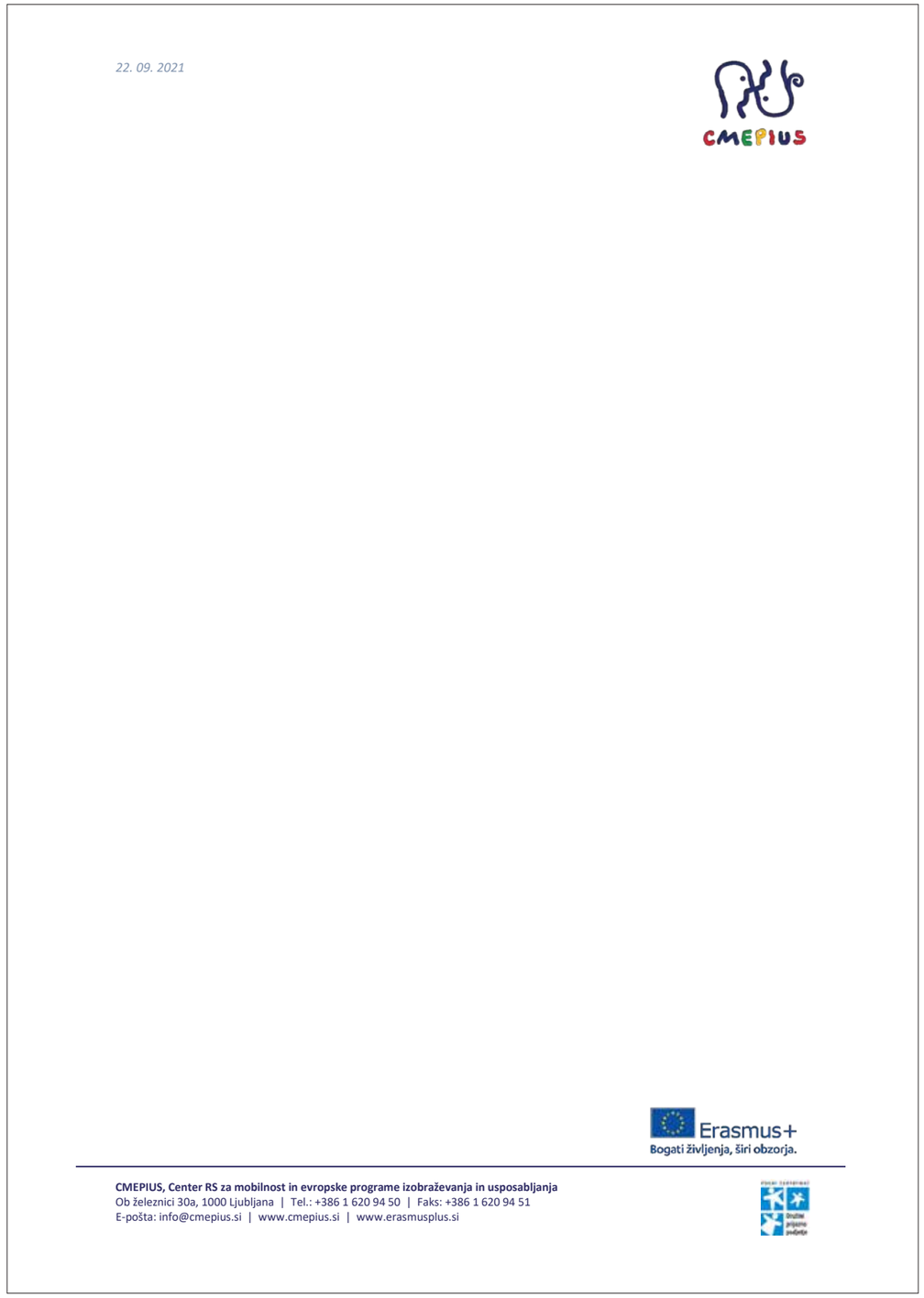
Znamka
Pisava: Roboto Regular; 7 pt

Kuverta amerikanka
230 x 114 mm

Naslov
Roboto Slab Bold; 8 pt
Roboto Slab Regular; 8 pt

Znamka
Pisava: Roboto Regular; 7 pt

KOMUNIKACIJSKI ELEMENTI
predloga dopisa



Slovenska verzija
Erasmus+

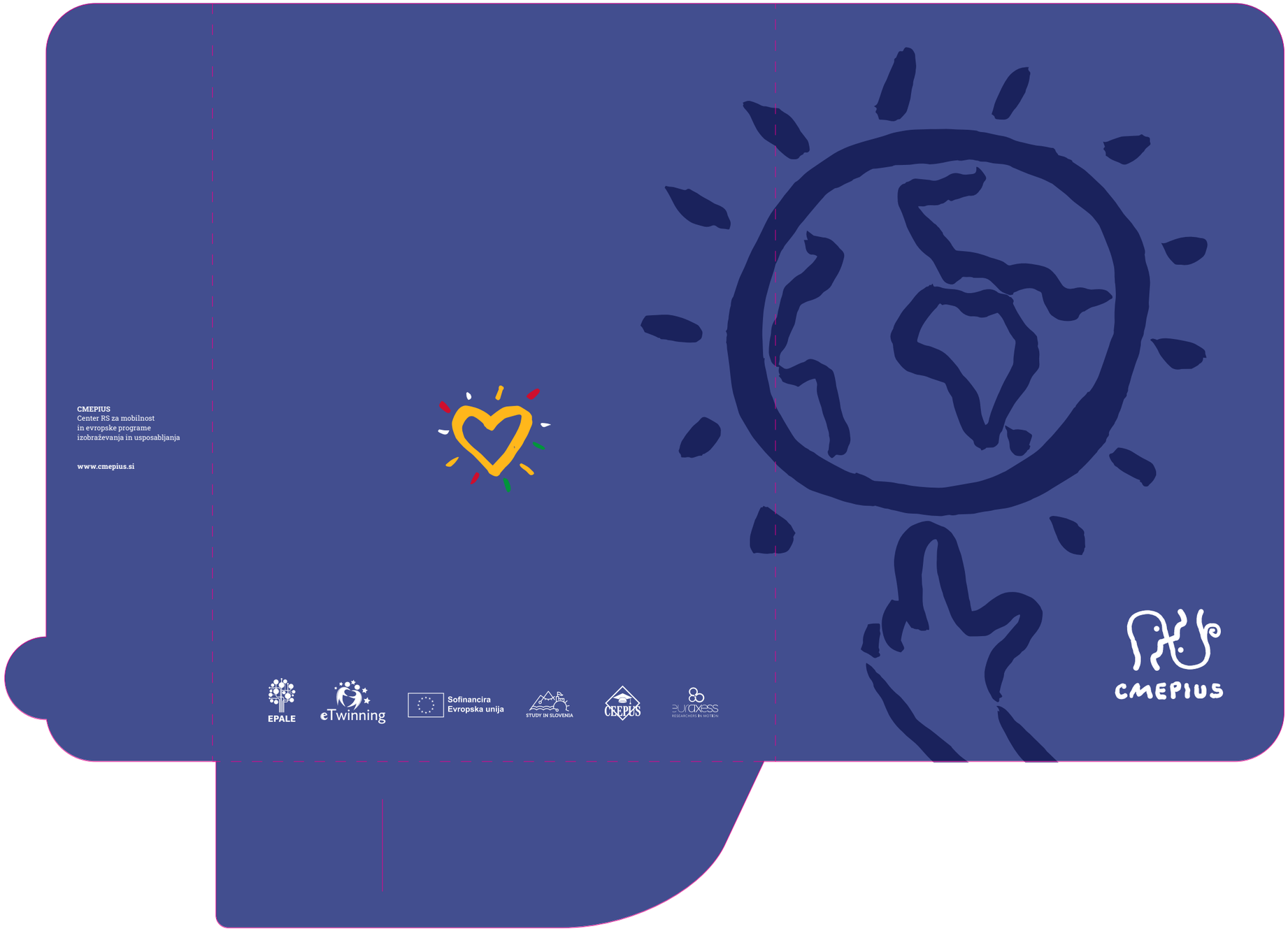
Naziv
Pisava: Calibri; 11 pt

Kontaktni podatki
Pisava: Calibri; 8 pt

KOMUNIKACIJSKI ELEMENTI
mapa A4

Naslov
Roboto Slab Bold; 8 pt
Roboto Slab Regular; 8 pt

www
Roboto Slab Bold; 8 pt



KOMUNIKACIJSKI ELEMENTI
E-novice

Glava
Pisava: Tahoma; 18 px

Naslovi
Pisava: Roboto; 22 px

ozadje: #252C64

tekst: #F1F6F8

Besedilo
Pisava: Tahoma; 16 px

tekst: #0A1B38

povezave: #CF202E

Drobni tisk
Pisava: Roboto; 10 px

tekst: #656565

povezave: #CF202E

Noga
Pisava: Roboto; 10 px

ozadje: #F1F6F8

tekst: #656565

KOMUNIKACIJSKI ELEMENTI
publikacije

KOMUNIKACIJSKI ELEMENTI
notesnik

TISKOVINE
plakat

TISKOVINE
koledar

CMEPIUS

Erasmus+ Bogati življenja, širi obzorja. EPALE eTwinning

STUDY IN SLOVENIA CMEPIUS euraxess

www.cmepius.si Cmepius

2022

#ZeleniErasmusPlus

#VkljucujociErasmusPlus

#DigitalniErasmusPlus

JANUAR		FEBRUAR		MAREC		APRIL		MAJ		JUNIJ		JULIJ		AVGUST		SEPTEMBER		OKTOBER		NOVEMBER		DECEMBER	
01 SOB	Novo leto	01 TOR		01 TOR		01 PET		01 NED	Praznik dela	01 SRE		01 PET		01 PON		01 ČET		01 SOB		01 TOR	Dan spomina na mrtve	01 ČET	
02 NED	Novo leto	02 SRE		02 SRE		02 SOB		02 PON	Praznik dela	02 ČET		02 SOB		02 TOR		02 PET		02 NED		02 SRE		02 PET	
03 PON		03 ČET		03 ČET		03 NED		03 TOR		03 PET		03 NED		03 SRE		03 SOB		03 PON		03 ČET		03 SOB	
04 TOR		04 PET		04 PET		04 PON		04 SRE		04 SOB		04 PON		04 ČET		04 NED		04 TOR		04 PET		04 NED	
05 SRE		05 SOB		05 SOB		05 TOR		05 ČET		05 NED	Binkošti	05 TOR		05 PET		05 PON		05 SRE		05 SOB		05 PON	
06 ČET		06 NED		06 NED		06 SRE		06 PET		06 PON		06 SRE		06 SOB		06 TOR		06 ČET		06 NED		06 TOR	
07 PET		07 PON		07 PON		07 ČET		07 SOB		07 TOR		07 ČET		07 NED		07 SRE		07 PET		07 PON		07 SRE	
08 SOB		08 TOR	Prešernov dan	08 TOR		08 PET		08 NED		08 SRE		08 PET		08 PON		08 ČET		08 SOB		08 TOR		08 ČET	
09 NED		09 SRE		09 SRE		09 SOB		09 PON		09 ČET		09 SOB		09 TOR		09 PET		09 NED		09 SRE		09 PET	
10 PON		10 ČET		10 ČET		10 NED		10 TOR		10 PET		10 NED		10 SRE		10 SOB		10 PON		10 ČET		10 SOB	
11 TOR		11 PET		11 PET		11 PON		11 SRE		11 SOB		11 PON		11 ČET		11 NED		11 TOR		11 PET		11 NED	
12 SRE		12 SOB		12 SOB		12 TOR		12 ČET		12 NED		12 TOR		12 PET		12 PON		12 SRE		12 SOB		12 PON	
13 ČET		13 NED		13 NED		13 SRE		13 PET		13 PON		13 SRE		13 SOB		13 TOR		13 ČET		13 NED		13 TOR	
14 PET		14 PON		14 PON		14 ČET		14 SOB		14 TOR		14 ČET		14 NED		14 SRE		14 PET		14 PON		14 SRE	
15 SOB		15 TOR		15 TOR		15 PET		15 NED		15 SRE		15 PET		15 PON	Binkošti	15 ČET		15 SOB		15 TOR		15 ČET	
16 NED		16 SRE		16 SRE		16 SOB		16 PON		16 ČET		16 SOB		16 TOR		16 PET		16 NED		16 SRE		16 PET	
17 PON		17 ČET		17 ČET		17 NED		17 TOR		17 PET		17 NED		17 SRE		17 SOB		17 PON		17 ČET		17 SOB	
18 TOR		18 PET		18 PET		18 PON	Velikonočni ponedeljek	18 SRE		18 SOB		18 PON		18 ČET		18 NED		18 TOR		18 PET		18 NED	
19 SRE		19 SOB		19 SOB		19 TOR		19 ČET		19 NED		19 TOR		19 PET		19 PON		19 SRE		19 SOB		19 PON	
20 ČET		20 NED		20 NED		20 SRE		20 PET		20 PON		20 SRE		20 SOB		20 TOR		20 ČET		20 NED		20 TOR	
21 PET		21 PON		21 PON		21 ČET		21 SOB		21 TOR		21 ČET		21 NED		21 SRE		21 PET		21 PON		21 SRE	
22 SOB		22 TOR		22 TOR		22 PET		22 NED		22 SRE		22 PET		22 PON		22 ČET		22 SOB		22 TOR		22 ČET	
23 NED		23 SRE		23 SRE		23 SOB		23 PON		23 ČET		23 SOB		23 TOR		23 PET		23 NED		23 SRE		23 PET	
24 PON		24 ČET		24 ČET		24 NED		24 TOR		24 PET		24 NED		24 SRE		24 SOB		24 PON		24 ČET		24 SOB	
25 TOR		25 PET		25 PET		25 PON		25 SRE		25 SOB	Dan državnosti	25 PON		25 ČET		25 NED		25 TOR		25 PET		25 NED	Božič
26 SRE		26 SOB		26 SOB		26 TOR		26 ČET		26 NED		26 TOR		26 PET		26 PON		26 SRE		26 SOB		26 PON	Dan samostojnosti in enotnosti
27 ČET		27 NED		27 NED		27 SRE	Dan upora proti okupatorju	27 PET		27 PON		27 SRE		27 SOB		27 TOR		27 ČET		27 NED		27 TOR	
28 PET		28 PON		28 PON		28 ČET		28 SOB		28 TOR		28 ČET		28 NED		28 SRE		28 PET		28 PON		28 SRE	
29 SOB				29 TOR		29 PET		29 NED		29 SRE		29 PET		29 PON		29 ČET		29 SOB		29 TOR		29 ČET	
30 NED				30 SRE		30 SOB		30 PON		30 ČET		30 SOB		30 TOR		30 PET		30 NED		30 SRE		30 PET	
31 PON				31 ČET				31 TOR				31 NED		31 SRE				31 PON	Dan reformacije			31 SOB	

PROMO MATERIALI
T-shirt

PROMO MATERIALI
bedž

CMEPIUS
Priročnik celostne grafične podobe
posodobljeno oktober 2021