

PO ZAJTRKU SE DAN POZNA!

**Zajtrk z EPALE in Erasmus+ s praktičnimi primeri:
ustvarjanje EPALE vsebin ter primeri uspešnih
prenosov dobrih praks v redno delo**

Torek 19. april 2022, Spletno v okolju Zoom
Špela Močilnikar in vabljeni Erasmus+ pogodbeniki

Vozni red

- Za uvod razbijmo led
- Poglejmo predstavitevni film o EPALE (4:40)
- Novosti na EPALE
- Spoznajmo platformo EPALE (meniji, registracija, prijava)
- Moj profil na EPALE (geslo, Moj EPALE)
- Dodajanje vsebin na EPALE: spletni dnevnik, novička
- Smernice pri pisanju spletnega dnevnika ali novičke na EPALE.

Odmor 9:45-9:55

- Pogodbeniki Erasmus+ predstavijo, kako so izvedli fazo implementacije – prenos projektnih rezultatov v redno delo organizacije:
1. Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik (KA1-AE-20/19) »Umetnost pripovedovanja in lokalna skupnost«, ga. Breda Podbrežnik
 2. Ljudska univerza Rogaška Slatina (KA1-AE-8/18) »Better integration of adult immigrants into adult educational programmes«, ga. Lidija Sovinc
 3. UPI –Ljudska univerza Žalec (KA2-AE-8/17), projekt »Boosting Educators' Competences to do Quality Blended Learning«, ga. Tina Baloh

Razbijmo led

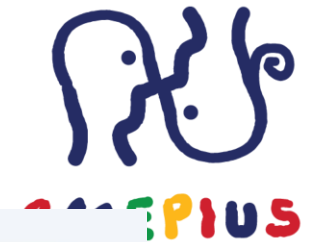


Spletni naslov: [slido.com](https://www.slido.com)

Koda: # **473776**

Novosti na EPALE

- Izobraževanje odraslih in solidarnost v kriznih razmerah



Vojna v Ukrajini je pretresla ves svet. Pogubne posledice invazije in vojnega spopada lahko vidimo skozi oči beguncev, ki iščejo zatočišče v državah EU. Vojna s svojo surovostjo in katastrofalnimi posledicami v nas vzbuja občutek nemoči. A kljub temu ne moremo ostati brezbržni in pasivni. In pravzaprav **evropski državljani in evropski izobraževalci ne mirujemo.**

Zato je na EPALE nastala [nova rubrika](#), v kateri se zbirajo prispevki, viri, ideje in prakse o tem, kako se lahko izobraževanje pripravi na krize razmere, se nanje ustrezno odzove ter pripomore pri soočanju z njimi. V tej novi rubriki lahko iščete vsebine po jeziku ali državi s pomočjo iskalnih filtrov na levi.

Novosti na EPALE

Spletna razprava EPALE o kulturi v kriznih razmerah

V **četrtek, 28. aprila**, od 10. do 16. ure bo EPALE gostil **spletno razpravo o kulturi v kriznih razmerah**.

V pisno razpravo nas bo popeljal v živo prenašani pogovor s strokovnjaki: Oleg Smirnov (Center za integracijo in razvoj) in Julie Ward (Culture Action Europe), moderatorki pa sta Gina Ebner in Christin Cieslak (EAEA).

Možnost komentiranja je že odprta, zato vas toplo vabimo, da z nami delite svoje izkušnje in pobude!



Novosti na EPALE

Zbornik zgodb skupnosti EPALE 2021

Zbornik zgodb skupnosti EPALE govori o strastnih posameznikih iz vse Evrope, ki z nami delijo svoje osebne zgodbe o navdihu, odpornosti in praksi. Zgodbe posameznikov smo zbrali z namenom, da proslavimo aktivno evropsko skupnost učenja in izobraževanja odraslih ter da vas spodbudimo in vam damo upanje. Zgodbe pripovedujejo o pogumu in moči ljudi, da se soočajo z izzivi in premagujejo ovire.



Novosti na EPALE

Tematski sklopi EPALE 2022 so posvečeni strateški vlogi, ki jo ima učenje in izobraževanje odraslih pri predstavljanju in gradnji trajnostne, vključujoče in lepe prihodnosti.

Štirje tematski sklopi, ki nas bodo spremljali v letu 2022, so:

- Mladi odrasli – kako oblikovati pozitiven pristop k učenju mladih odraslih kot prvi korak k vseživljenjskemu učenju.
- Inovativni pristopi za revolucijo spretnosti – izpopolnjevanje in prekvalifikacija, inovativne prakse, prilagodljive učne poti in oblikovanje hibridnega učenja.
- Učeče se skupnosti – kako je mogoče ustvariti vključujoče učeče se skupnosti, pri čemer bo posebna pozornost namenja učnim mestom, tretjim prostorom in varnim prostorom, podeželnju, programom družinske pismenosti, učečim se skupnostim na delovnem mestu, prostovoljcem in razvoju skupnosti.
- Ustvarjalnost in kultura za socialno kohezijo – Katera ustvarjalna orodja in metodologije za ustvarjanje socialne kohezije doživljate? Kaj se dogaja v kulturnih prostorih in nastajajočih ustvarjalnih ekosistemih? S tem tematskim sklopom vas vabimo, da delite razmišljanja in pobude o ustvarjalnosti in kulturi pri učenju odraslih.



EPALE
Thematic
Focuses
2022



Novosti na EPALE

- **Katalog spletnih tečajev EPALE**

EPALE je med svoje vsebine umestil novo rubriko, ki vam bo pomagala pri dostopu do spletnih usposabljanj in tečajev. Na platformo smo umestili nov prostor, ki je na voljo v rubriki UČITE SE.

Katalog spletnih tečajev omogoča dostop do spletnega usposabljanja in priložnosti za pridobitev certifikatov za strokovnjake izobraževanja odraslih, ki želijo izboljšati svojo raven strokovnega znanja. Izbrali smo takšne tečaje, ki so na voljo na priznanih in zanesljivih spletnih platformah uglednih institucij.

V tem razdelku boste našli številne MOOC-e, OER-e, vire, zbirke virov ter novi katalog spletnih tečajev. Tako imamo na voljo širok nabor izobraževalnih virov za uporabo v izobraževalnem kontekstu, ki jih je mogoče enostavno integrirati in prilagoditi vašim posebnim potrebam.



EPALE Online Course Catalogue



Kako začeti?

<https://epale.ec.europa.eu/sl>

Vsebine na EPALE so na voljo vsem obiskovalcem, prijavljenim in neprijavljenim.

EPALE ponuja več možnosti registriranim in prijavljenim uporabnikom:

- všečkanje vsebin
- komentiranje vsebin
- objava vsebin
- Shranjevanje vsebin za kasnejše branje
- Uporaba možnosti, ki jih ponuja Moj EPALE
- Sodelovanje v spletnih razpravah...



The screenshot shows the EPALE website interface. At the top, there is a navigation bar with links: EPALE, Prispevajte, Sodelujte, Učite se, Politika v EU, Vizitka, and Moj EPALE. Below this, the main header reads "EPALE - Electronic Platform for Adult Learning in Europe". The main content area features a blue box on the left with the text: "Izrazite svoje mnenje o prihodnosti spretnosti na naši naslednji EPALE razpravi!" followed by "Pridružite se nam na EPALE razpravi 14. decembra ob 10. uri in razmislite o vlogi temeljnih spretnosti!". To the right of this box is a red banner with a tree graphic and the text: "10 a.m. Live Presentation 14 December 2021" and "EPALE Discussion The Future of Skills". The Erasmus+ logo is visible in the bottom right corner of the banner area.

EPALE | Prispevajte | Sodelujte | Učite se | Politika v EU | Vízitka | Moj EPAL

Prijava | **Ustvari nov račun**

Registrirajte se na EPALE

Ime *

Priimek *

E-naslov *

Uporabniško ime *

Država *

☐ Accept Terms and Conditions of Use

☐ Izberite, če želite dovoliti nacionalni podporni službi, da stopi v stik z vami

☐ Subscribe to EPALE newsletter

Registracija

Your name and country will be visible to the other registered users, as well as other personal data you explicitly choose to make public, from your profile. For more information please check our Privacy Policy

Registracija

Za registracijo izpolnite prijavni obrazec in kliknite na Registracija.
Prejeli boste sporočilo na svoj e-naslov



Thank you for registering to be a member of the EPALE community!

Your request will be now forwarded to the validation team who will check your profile and approve your membership, or contact you for more information. You will then receive a Registration Approval message from the validation team to let you know that you are an approved member.

See you on the site soon!

The EPALE Team

Po preverjanju vašega profila in podatkov boste prejeli še sporočilo s potrditvijo vašega članstva a EPALE.
Zdaj boste določili svoje geslo za dostop.



EPALE helpdesk@epale-support.eu prek domene amazones.com

Za jaz ▼

EPALE – račun aktiviran

Podrobnosti računa za [USER FIRST AND LAST NAME] na spletnem mestu EPALE (odobreno)

Podrobnosti računa za [USER FIRST AND LAST NAME] na spletnem mestu EPALE (čakanje na odobritev skrbnika)

Špela Močilnikar,

Vaš račun na spletnem mestu EPALE je aktiviran.

Če se želite prijaviti, kliknite to povezavo ali pa jo kopirajte in prilepite v brskalnik:

<https://epale.ec.europa.eu/sl/user/reset/148592/1639039261/qUTyKxG83BNt...>

To povezavo lahko za prijavo uporabite samo enkrat. Na strani, ki se nato prikaže, MORATE nastaviti geslo.

Ko nastavite geslo, se lahko prijavite na spletnem mestu <https://epale.ec.europa.eu/sl/user> z uporabo naslednjih podatkov:

uporabniško ime: **XXXXXXXXXXXX**

geslo: geslo, ki ste ga ustvarili zgoraj

Lep pozdrav,

-- ekipa spletnega mesta EPALE

EPALE | Prispevajte | Sodelujte | Učite se | Politika v EU | Vizitka | Moj EPALE

Prijava

Ustvari nov račun

Prijava v portal EPALE

Login by username/email address *

Geslo *

[Zahtevaj novo geslo](#)

Prijava

EU Login

Na EPALE se lahko prijavite s pomočjo uporabniškega imena in gesla ali preko EU Login računa.

Za dejavno sodelovanje v skupnosti EPALE morate biti prijavljeni v svoj profil.

Moj profil na EPALE

EPALE | Prispevajte | Sodelujte | Učite se | Politika v EU | Vizitka | Moj EPALE

My Profile

Overview | Newsletters | Uredi | Posts | Newsroom | Events | Comments | Voted content | Subscriptions

Domov > Špela Močilnikar > Špela Močilnikar

Špela Močilnikar

 **Status message** Close this message

You have just used your one-time login link. It is no longer necessary to use this link to log in. Please change your password.

[Profile details](#) * [Account Information](#) * [Preferences](#)

Personal information

Imaš vprašanje?

Za več podrobnosti pogledajte našo stran z najbolj pogostimi vprašanji

Poglejte stran z najbolj pogostimi vprašanji →

Ko prvič obiščemo EPALE, najprej izpolnimo podatke v svojem profilu:

- naložimo lahko svojo profilno fotografijo
- izpolnimo obrazec z zahtevanimi podatki
- zapišemo svoj kratek življenjepis
- EPALE profil lahko povežemo s profili drugih socialnih omrežij
- Izpolnimo podatke o svoji organizaciji

Geslo

- V svojem profilu nastavimo tudi geslo in uporabniško ime ali elektronski naslov za prijavo.
- Geslo in uporabniško ime urejamo v meniju Account information.

Profile details * **Account Information *** Preferences

Account details

Registered email *

Geslo

Moč gesla:

Potrdi geslo

Ujemanje gesel:

- V meniju preference izberemo svoj časovni pas, jezikovno domačo stran, izberemo jezike, ki jih bomo uporabljali
- Označimo ali želimo prejemati EPALE novičnik in če dovolimo stik nacionalni podporni službi EPALE.

Profile details * Account Information * **Preferences**

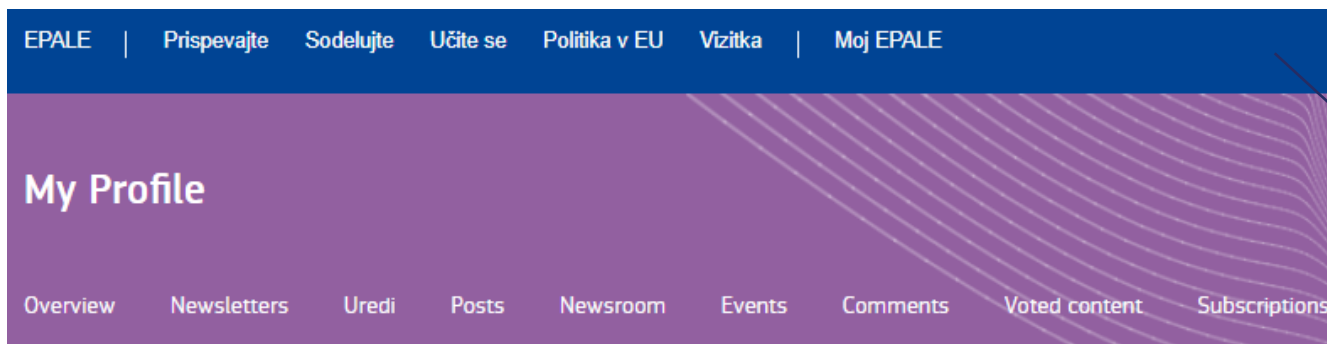
Account preferences

Časovni pas

Uporabljeni jeziki

Site language

Kaj lahko počnem na EPALE?



Overview: pregledamo informacije, ki so vidne drugim uporabnikom

Newsletter: urejamo naše naročnine na novičnik in obvestila o EPALE konferencah

Uredi: urejamo podatke profila kot ob registraciji

Posts: pregled naših objav Spletnih dnevnikov na EPALE

Newsroom: pregled naših objav novic na EPALE

Events: pregled naših objav dogodkov na EPALE

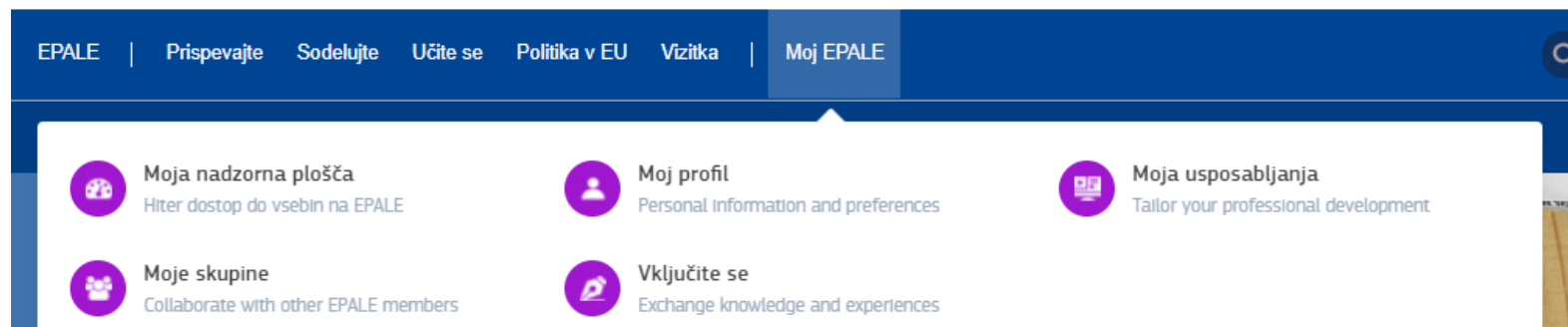
Comments: pregled naših komentarjev na EPALE

Voted content: pregled naših všečkov na EPALE

Subscription: pregled naših naročnin (npr. obvestila skupine za sodelovanje)

Modri meni: brskamo po vsebinah na EPALE

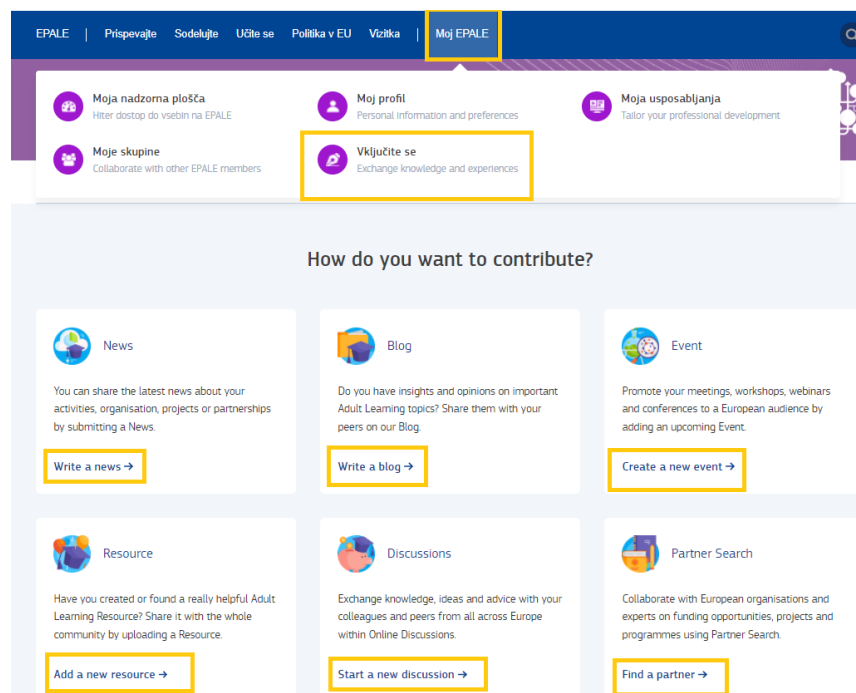
Vijolični meni: pregledujemo lastne objave, naročnine, všečke in ostalo.



Klik na Moj EPALE ponudi 5 možnosti:

- **Moja nadzorna plošča**: ponudi pregled nad vsemi mojimi objavami, komentarji in razpravami v katerih sem sodeloval-a na platformi; EPALE nam tu tudi priporoča razprave, na dnu strani imamo pregled svojih osnutkov in hitre povezave za dodajanje novice, spletnega dnevnika ali vira.
- **Moj profil**: pregled naših podatkov profila, ki smo jih določili ob registraciji (geslo, uporabniško ime, organizacija...)
- **Moja usposabljanja**: pregled shranjenih usposabljanj in hitre povezave za iskanje tečajev med objavljenimi MOOCi, OERji in v centru virov.
- **Moje skupine**: pregled skupin v katerih sodelujem na EPALE, predlogi skupin za sodelovanje
- **Vključite se**: povezava do strani, ki vam ponudi različne načine za prispevanje vsebin: novica, spletni dnevnik, dogodek, vir, razprava, iskanje partnerja

Dodajanje vsebine na EPALE



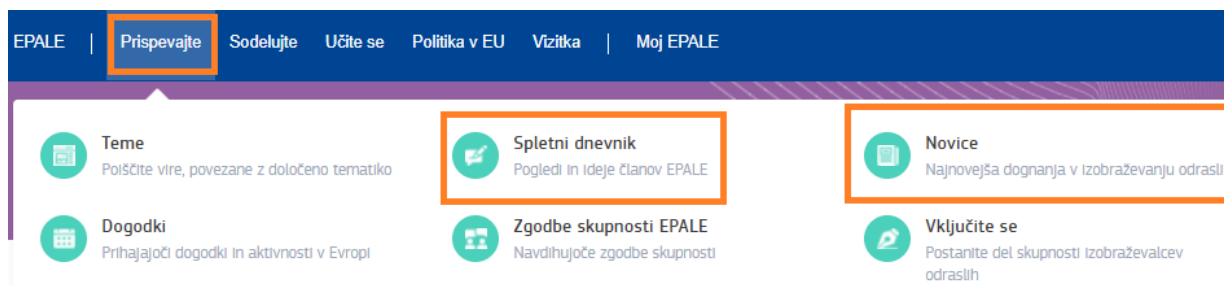
Na EPALE na mnogih mestih najdemo povezave, ki nas vodijo do pogovornih oken za dodajanje vsebine. Na primer:

- Moj EPALE >Vključite se
- Prispevajte > Spletni dnevnik, novice, dogodki.... ter klik na Dodajte vsebino na vrhu strani, ki se odpre
- Povezava **Add new post** ob novicah in spletnih dnevnikih

Domov > Zadnje novice

Zadnje novice

Dodajte vsebino



Want to write a blog post ?

Don't hesitate to do so!
Click the link below and
start posting a new article!

Add new post →

Objava spletnega dnevnika ali novice na EPALE

Domov > Dodaj vsebino > Ustvari Blog

Domov > Dodaj vsebino > Ustvari Novice

Vsebine

Slideshow

Naslov strani *

1

The ideal length is 50 to 60 characters including spaces. If it must be longer, make sure you fill in a shorter version in the Alternative title field.

Content limited to 170 characters, remaining: 170

Jezik

Angleščina

2

Slika diapozitiva

No media items are selected.

3

Add media

One media item remaining.

Teaser *

4

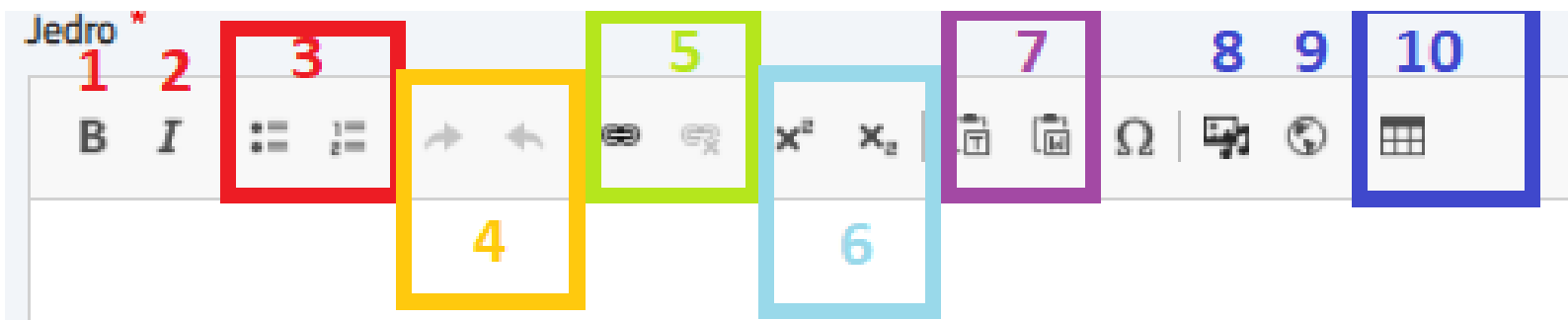
1. **Dodajte naslov strani:** največ 170 znakov, priporočeno 50-60 znakov
2. **POMEMBNO:** vedno preverite in po potrebi spremenite jezik objave, da se bo prikazal na pravi jezikovni različici strani.
3. Dodaj medij: tu lahko dodate sliko, ki se bo prikazala kot predogled vašega prispevka v drsniku na prvi strani ter na seznamu spletnih dnevnikov. Priporočena velikost slike je 640-382 px. Naložite lahko tudi večjo fotografijo v enakem razmerju 5:3, v nasprotnem primeru bo slika odrezana.
4. Dodajte napovednik: največ 150 znakov. Gre za podnaslov, napovednik ali „teaser“, ki se bo prikazal pod naslovom prispevka in v rezultatih iskalnikov.

Objava spletnega dnevnika ali novice na EPALE

[Domov](#) > [Dodaj vsebino](#) > [Ustvari Blog](#)

[Domov](#) > [Dodaj vsebino](#) > [Ustvari Novice](#)

Zdaj lahko dodajamo besedilo, fotografije in dokumente v jedro besedila z uporabo naslednjih ukazov:

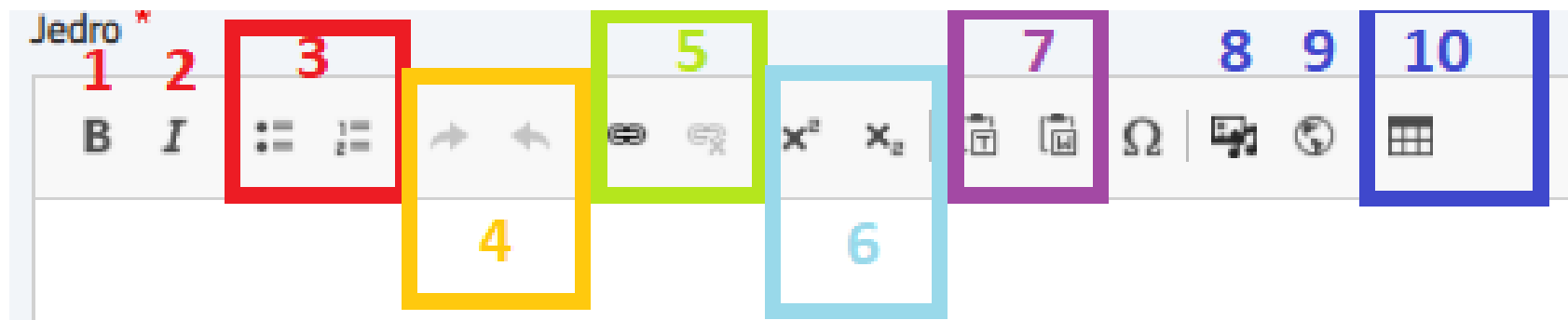


1. **Krepko besedilo**
2. *Poševno besedilo*
3. Dodaj ali odstrani alineje ali oštevilčenje
4. Razveljavi ali ponovi spremembe
5. Vstavite ali odstranite hiperpovezave v besedilih ali slikah. Ko to storite, preverite tudi napredno možnost za odpiranje povezave v novem oknu, zlasti za preusmeritev povezave izven spletnega mesta EPALE.
6. Nadpisano in podpisano
7. (T) Prilepi kot golo besedilo, (W) prilepi iz Worda.

Objava spletnega dnevnika ali novice na EPALE

Domov > Dodaj vsebino > Ustvari Blog

Domov > Dodaj vsebino > Ustvari Novice

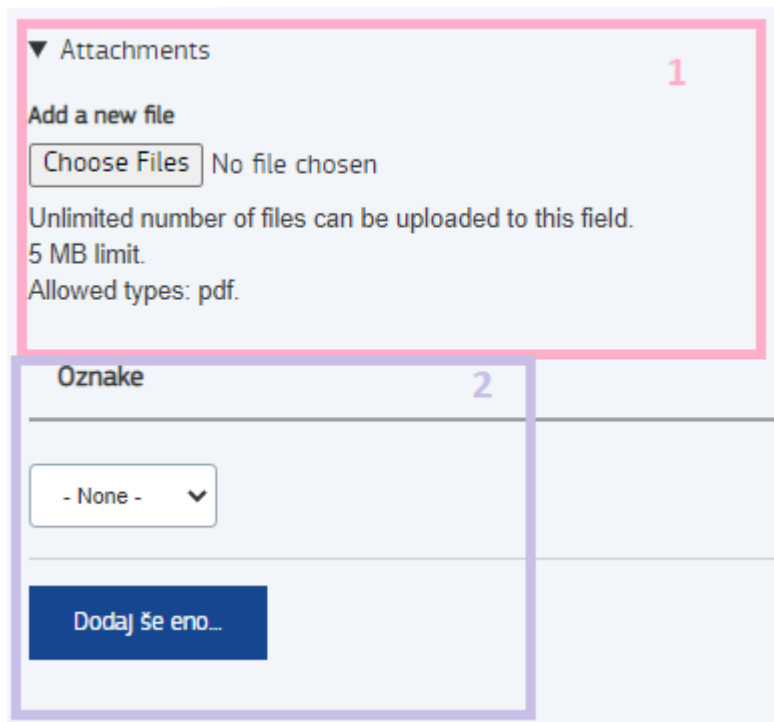


8. Dodaj sliko/dokument/avdio ali video posnetek: kliknite na izberi datoteko za prenos vaše slike, dodajte alternativni tekst za dostopnost (obvezno), klikni **Shrani**. **(Pozor: trenutno ni možno urejati velikosti in poravnave fotografije)**. Vse naložene fotografije bodo samodejno prilagodile velikost glede na širino besedila. Minimalna širina, ki pokrije celotno širino jedra je 664px. Fotografije z večjo širino bodo samodejno pomanjšane. Kako bodo prikazane slike v prispevku boste videli šele po tem, ko boste shranili objavo. Priporočena velikost slik je 800x420 ali malenkost večje v enakem razmerju (4:2).
9. Vstavi IFrame: odpre se pogovorno okno v katerega lahko vpišete ali kopirate url naslov medija (video ali avdio posnetek, pdf ali drug dokument...), ki je objavljen na spletu (skopirati morate kodo za deljenje oziroma embed code).
10. Vstavi tabelo: odpre se pogovorno okno, kjer določimo število stolpcev in vrstic ter naslov tabele.

Objava spletnega dnevnika ali novice na EPALE

Domov > Dodaj vsebino > Ustvari Blog

Domov > Dodaj vsebino > Ustvari Novice



The screenshot shows two sections of a web form. The top section, labeled 'Attachments' with a red box and the number '1', contains a button 'Add a new file', a 'Choose Files' button, and text indicating 'Unlimited number of files can be uploaded to this field. 5 MB limit. Allowed types: pdf.' The bottom section, labeled 'Oznake' with a purple box and the number '2', contains a dropdown menu currently set to '- None -' and a blue button labeled 'Dodaj še eno...'.

1. Priloge (attachments): Naložite PDF dokument, ki bo dostopen le prijavljenim uporabnikom EPALE. Privzeto bo datoteka prikazana na dnu vaše objave.
2. Oznake: izberite najprimernejše oznake v spustnem meniju (ki ustreza temam EPALE). POZOR: ta funkcija je v izboljševanju in namesto enega samega spustnega menija z dolgim seznamom oznak bo na voljo 5 spustnih menijev, ki bodo oznake razdelili po glavnih 5 kategorijah tem (UČENCI, OKOLJA, SPRETNOSTI, POLITIKA, KAKOVOST). Izberite vsaj 3 oznake, ki se nanašajo na vsebino vašega prispevka. **Pozor:** nedavno so bile na platformo dodane nove teme: [Ukrajina](#), [Izobraževanje v kriznih razmerah](#), [Udeležba](#), [Ustvarjalnost](#), [Mladi odrasli](#), [Starejši odrasli](#), [Blaginja](#), [Prostovoljstvo](#), [Potrjevanje in priznavanje...](#) – če želite jih lahko povežete z vašimi že objavljenimi prispevki

Vse možne oznake si lahko ogledate s klikom na [Prispevajte -> Teme](#).

Smernice pri pisanju spletnega dnevnika ali novičk

Vsako vsebino za EPALE začnemo pripravljati z vprašanjem: Kaj je zanimivo za skupnost izobraževanja odraslih?

V novičkah napovedujemo dogodke, ki se še bodo zgodili in novosti na področju izobraževanja odraslih.

V spletni dnevnik sodijo zapisi o preteklih že izvedenih dogodkih ali aktivnostih:

- zapisi o izvedenih mobilnostih, o zaključnih konferenc ali drugi projektnih aktivnosti v okviru programa Erasmus+ in predstavitev projektnih rezultatov, lahko tudi o projektih v okviru drugih akcij in pobud, o vašem rednem delu, o strokovnih dogodkih s področja izobraževanja odraslih....

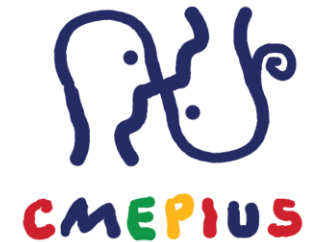
Spletni dnevnik in novice naj vključuje naslov, podnaslov in jedro besedila, ki je obogateno z vizualnim materialom (fotografije, slike, logotipi, posnetki...) ter se zaključijo s kratko predstavitvijo avtorja prispevka, ki je v poševnem tekstu.

- Če v prispevku omenjate organizacije (projektni partnerji, gostujoče organizacije....) ali orodja, spletne strani, aplikacije, v besedilo vstavite povezave do spletnih strani, kjer je na voljo več informacij.

Bodite na tekočem

- CMEPIUS spletna stran <https://www.cmepius.si>
- EPALE: <https://epale.ec.europa.eu/sl>
- CMEPIUS Facebook <https://www.facebook.com/Cmepius/>
- EPALE Facebook <https://www.facebook.com/EPALE.SI/>
- CMEPIUS YouTube <https://www.youtube.com/user/cmepius1>
- E-novičke [PRIJAVA](#)
- Publikacije <https://www.cmepius.si/razvijamo-za-vas/>

Erasmus+ dan: primeri dobrih praks izvedbe faze implementacije projektnih rezultatov v redno delo



Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik (KA1-AE-20/19) »Umetnost pripovedovanja in lokalna skupnost«, ga. Breda Podbrežnik

Ljudska univerza Rogaška Slatina (KA1-AE-8/18) »Better integration of adult immigrants into adult educational programmes«, ga. Lidija Sovinc

UPI –Ljudska univerza Žalec (KA2-AE-8/17), projekt »Boosting Educators' Competences to do Quality Blended Learning«, ga. Tina Baloh :

Priročnik: https://www.upi.si/uploads/Erasmus+/BLBookV2_ID_OBJAVA_SLO.pdf

Kontakt



Špela Močilnikar, 01/6209 – 480

spela.mocilnikar@cmeplus.si

Ana Stanovnik Perčič, 01/6209 – 475

ana.stanovnik.percic@cmeplus.si

Spremljajte nas!



spletna stran www.cmeplus.si



[/CMEPIUS](https://www.facebook.com/CMEPIUS)



[/eTwinning](https://www.facebook.com/ETwinning)



[/EPALE](https://www.facebook.com/EPALE)



[CMEPIUS](https://www.youtube.com/CMEPIUS)



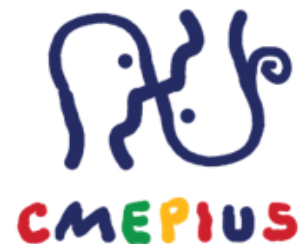
e-novičke [CMEPIUS](mailto:info@cmeplus.si)



CMEPIUS

Center RS za mobilnost in evropske programe
izobraževanja in usposabljanja

Ob železnici 30a, 1000 Ljubljana | E-pošta: info@cmeplus.si
Tel.: +386 1 620 94 50 | Faks: +386 1 620 94 51



CMEPIUS

**Center RS za mobilnost in evropske programe
izobraževanja in usposabljanja**

Ob železnici 30a, 1000 Ljubljana | Tel.: +386 1 620 94 50 | Faks: +386 1 620 94 51
E-pošta: info@cmeplus.si | www.cmeplus.si | www.erasmusplus.si



KNJIŽNICA
FRANCETA
BALANTIČA
KAMNIK

Umetnost pripovedovanja in lokalna skupnost

mag. Breda Podbrežnik Vukmir



Erasmus+



Jenkret je biv...
Križnikov pravljичni festival
Motnik, 10. in 11. junij 2022

→ ***Knjižnica Franceta Balantiča že od leta 2009 ohranja in oživlja pravljичno dediščino, od leta 2012 organizira Križnikov pravljичni festival in od leta 2017 z ddr. Vereno Perko Enajsto šolo o antiki.***

→ ***Projekt Erasmus+ je ponudil možnost, da v mednarodnem okolju pridobimo nova znanja, izkušnje in socialne interakcije na področju pripovedovanja.***



- S festivalskim dogajanjem smo odkrili pomen nesnovne pravljичne kulturne dediščine za lokalno skupnost. Zgodbe in pripovedovanje povezujejo skupnost in različna področja.

Potrebe

- - nadgraditi znanje o ohranjanju kulturne dediščine in umetnosti pripovedovanja.
 - Prenos znanja o pripovedovanju in kulturni dediščini.
 - S pripovedovanjem spodbuditi revitalizacijo posameznih urbanih področij ali lokalnih skupnosti.

Cilji

- Prenos dobre prakse in znanj o pripovedovanju in povezovanju z lokalno skupnostjo.
- - Ohraniti in ovrednotiti kulturno dediščino s predavanji, dogodki in s povezovanjem z lokalno skupnostjo in priseljenci skozi pripovedovanje.
 - Uporaba pridobljenih znanj in kompetenc pri organizaciji dogodkov, festivalov, delavnic in pravljичnih poti.



→ *Cilj projekta: mednarodna delavnica v organizaciji Friends of Amari, vodila sta jo Stella Kassimati in Roi Gal-Or*

→ V okviru projekta sta bili realizirani dve mobilnosti in sicer sta se Breda Podbrežnik Vukmir in Verena Perko udeležili delavnice Speaking to the Stars v času od 17. do 24. 7. 2019 v vasi Amari na Kreti.

Glavni organizator je društvo Friends of Amari, ki je je mednarodna pripovedovalska organizacija in organizira pripovedovalske delavnice v dolini Amari na Kreti.

Namenjeno je tudi oživljanju te doline in vasi, izgubljeni umetnosti pripovedovanja in delavnicam v nedotaknjeni naravi v srcu Krete.

Delavnico sta vodila Stella Kassimati in Roi Gal-Or iz mednarodne pripovedovalske šole The Scool of Storyatelling na Emerson college.



→ Cilj projekta: mednarodna delavnica v organizaciji Friends of Amari, vodila sta jo Stella Kassimati in Roi Gal-Or

14 udeležencev iz Madžarske, Slovenije, Indije, Kanade, Anglije, Češke, Nove Zelandije



Vsebina: na podlagi grških mitov smo spoznavali povezanost zgodb z osebnimi zgodbami, pripovedovalska orodja, tehnike za obvladovanje telesa, strukturo zgodb in zadnji dan namenili prezentaciji svojih zgodb, ki so nastala na podlagi povezav z grškimi miti.

Spoznavali smo tudi Kreto, vas Amari, lokalne posebnosti in tudi ... kulinariko ter prijetno druženje.











REALIZACIJA CILJEV

- usposabljanje predstavnikov lokalnih skupnosti
- pripovedovalski in dediščinski dogodki
- partnerstva z lokalnimi skupnostmi



REALIZACIJA CILJEV

usposabljanje predstavnikov lokalnih skupnosti: predavanja in delavnice

primeri

- Kamfestovska šola na Katzenbergu, 13. do 15. 9. 2019, Breda Podbrežnik Vukmir

Kako oblikujemo življenjske zgodbe skozi pripovedovanje.

- **Križnikov pravljичni festival 2020: Pripovedovalska delavnica za domačine: Moč zgodbe.** Spretnosti pripovedovanja kot orodje za uveljavljanje lokalne kulture in turizem.
- **Kako napisati dobro zgodbo:** spletna delavnica V njej se boste seznanili s tem, kaj potrebujemo za dobro zgodbo in tudi z idejami, kako razgibati domišljijo.
- **Muzeoforum; Zgodba je mosti;** na temo muzejske interpretacije s pomočjo zgodb, 31. 8. 2020., Giovanna Conforto, Muzej novejšje zgodovine v Ljubljani se zbralo 33 udeležencev z maskami in na varni razdalji. Po uvodnem predavanju Verene Perko je sledila izčrpna predstavitev napovedane teme, ki je med drugim obsegala tudi razlago dramaturškega loka in snovanja pripovedi v službi muzejske interpretacije.
- **1., 2. in 3. 9. 2020, Pripovedovalska delavnica v Mekinjah, Kamnik, Giovanna Conforto.** Tema: dediščina, zgodbe in pripovedovanje.



REALIZACIJA CILJEV

pripovedovalski in dediščinski dogodki: 2 festivala, 10 pripovedovalskih dogodkov v vaseh in urbanih središčih, kjer se zbirajo mladi ali priseljenci, 2 razstavi mladih umentikov, 6 pravljčnih poti ali pohodov; skupaj 20 dogodkov

- Križnikov pravljčni festival: 10 dogodkov, približno 30 nastopajočih in 500 udeležencev
- Kamniški večeri
- Kresne pravljice
- Kamniške zgodbe
- ...



REALIZACIJA CILJEV

- partnerstva z lokalnimi skupnostmi

Kulturno društvo Motnik

Krajevna skupnost Motnik

Športno kulturno društvo Sela

Krajevna skupnost Zgornji tuhinj

Slovensko muzejsko društvo

Zlata kanglica, društvo za interpretacijo dediščine

Kotlovnica in Kreativna četrtr Barutna

Kamfest in KD Priden možic

Javni zavod Mekinjski samostan

Medobčinski muzej Kamnik

Društvo Sveti Jakob



Križnikov pravljčni festival, Motnik



Križnikov pravljичni festival





KRIŽNIKOV PRAVLJIČNI FESTIVAL, MOTNIK





Križnikov pravljичni festival, pripovedovanje domačinov. Postali so dobri pripovedovalci, načrtujejo izvedbo pravljичne s stalno razstavo kot del lokalne turistične in kulturne ponudbe, zapisujejo pravljice in izdali so že eno knjigo!



Sinergije kulture in lokalne skupnosti



→ Učinki in vplivi festivala na lokalno skupnost

Pripovedovanje spoznano kot pomemben del kulture in kulturne dediščine kraja

- Ljudje se spoznajo s pripovedovanjem, na samem kraju nastanka ljudskega slovstva.
- Prehod od pisane do govorjene besede.
- Odkrili lokalne pripovedovalce, postopoma so pristopili tudi mlajši.



Ljudska pravljica Vile na Menini planini je objavljena v knjigi Irene Cerar, *Kamniške pravljicne poti*. Povedal jo je domačin Jože Keršič.

Foto: arhiv KFBK

Enajsta šola o antiki

Rezultati x Accessing x Erasmus+ x Erasmus+ x križnikov x Pravljice x giovanna x kreativna x enajsta šola x ENAJSTA x Enajsta šola x +

mojaobcina.si/log-dragomer/novice/enajsta-sola-antike.html

Facebook Gmail PDF Nov zavihek Motif-Index of Folk... https://www.google... COBISS.SI - bralci Latest Tweets / Twit...

+ DODAJ DOGODEK + DODAJ NOVICO PRIJAVA REGISTRACIJA

SOSED SOSEDU

ENAJSTA ŠOLA ANTIKE

V letu 2020 bomo nadaljevali s študijskim krožkom Slovenska in svetovna kulturna dediščina – s ciklusom predavanj **Enajsta šola o antiki**, na katerih bomo spoznavali antične teme in mite ob izbranih primerih arheoloških najdb v Sloveniji.

Antične teme in miti so pustili sledi tudi v naši kulturni dediščini. Slednjo bomo približali našim članom in študentom prek izbranih tem iz homerskih pesnitev, s pomočjo slovenske arheološke dediščine in domačega in tujega pripovednega blaga, ki ima globoke korenine v antični mitologiji.

Z miti bomo osvetljevali tudi sodobno družbo in tako omogočili na privlačen in poučen način spoznavati vrednote in življenje antičnega človeka ter temelje antične omike, ki je tlakovala pot sodobne zahodne civilizacije.

Prvo srečanje v letu **2020 bo v sredo, 12. februarja, ob 19. uri v sobi upokojencev v Dragomerju.**

Verena Perko nam bo predstavila homerski svet bronaste dobe in sledove grške antične kulture na slovenskih tleh.

Breda Podbrežnik Vukmir pa slovensko povest, ki vključuje homerske motive.

Prejmite vse, da se prijavite na info@mojaobcina.si ali na 041.775.774.

OBJAVLJENO, 2 LETI NAZAJ



Gasper Tominc

OSTALE OBJAVE AVTORJA

OBČINSKE

OBVESTILO O OBJAVI JAVNEGA POZIVA ZA ZBIRANJE PREDLOGOV ZA PODELITEV OBČINSKIH

AKTUALNO NA MOJAOCINA.SI



LOG - DRAGOMER
OBVESTILO

pngkey.com-eu-fl...png

Tukaj vnesite izraz za iskanje

19:19
18. 04. 2022

akt

a Franceta Balantiča Kamnik
ska cesta 1
mnik
c: mkk@kam.sik.si
6 1 831 12 17 (PON-PET: 9.00-
OB (8.00-13.00))

BNO: Elektronska pošta **ni**
ena rezervacijam gradiva ali
evanju roka izposoje za
no gradivo. Za te storitve
e spletno aplikacijo **Moja**
a ali pokličite na navedeno
ko številko v času odprtosti

št.: 5543452
št.: 20620586
5 01100-6000059096 (Banka
e, podračun UJP) - št. velja od 1.
551025
: SIKKAM

Novice

Enajsta šola o antiki: Iliada, zgodbe o vojni in miru iz davne antike in našega časa 2. delavnica

sreda, 06. november 2019 1185 Andrej Kotnik

[Všeč mi je 1](#) [Tweet](#) [in](#) [Share](#) [Daj v skupno rabo](#)



Kreativna četrt Barutana, pripovedovalski večer v opuščenih tovarniških prostorih



Delavnice: Motnik, Debela Griža v sodelovanju z zavodom Krasen Kras



Ali si bili cilji doseženi

- Upoštevali smo potrebe lokalne skupnost, npr. Motnik.
- Ranljive skupine
- Umetnosti pripovedovanja
- Umetnost pripovedovanja smo uspeli uveljaviti na različnih področjih: kultura, šolstvo, muzeologija, dediščina, saj smo vse te vsebine in ciljne skupine vključili v izvajanje programa. Pripovedovalstvo smo močno uveljavili v kamniški občini in ga spodbudili tudi na področju interpretacije kulturne dediščine.
- Pridobljena znanja na mobilnosti smo prenesli na strokovno javnost s področja kulturne dediščine in muzealstva, na posameznike v lokalni skupnosti, ki se ukvarjajo z dvigom kakovosti življenja (delavnice), v Motniku (delavnica) in na učence ter učenke.

Better integration of immigrants into adult educational programs

Erasmus + dan

19. april 2022



L J U D S K A
U N I V E R Z A
R O G A Š K A
S L A T I N A



Erasmus+

Nekaj osnovnih dejstev o projektu

- Erasmus + KA1 projekt učne mobilnosti
- Trajanje: 2018 – 2021
- Organizacije gostiteljice iz Španije, Finske, Češke ter Belgije
- Vrsta aktivnosti: sledenja na delu

Nekaj osnovnih dejstev o projektu

- **Glavni cilji projekta:**

- Izvesti aktivnosti sledenja na delu v Belgiji, Španiji, Portugalski, na Finskem ter Češkem
- pridobiti nove izkušnje na področju boljše integracije tujcev v izobraževalne programe za odrasle
- pridobiti znanje na področju konkretnih metod oblikovanje izobraževanja v mednarodno obarvanih učilnicah, protokolov in vpisnih postopkov tujcev v izobraževanje odraslih veščine s področja ocenjevanja in razvijanja izobraževalnih programov, v katerih so prisotni tujci

Nekaj osnovnih dejstev o projektu

- Oblikovali smo Priročnik za tujce:
 - namenjen vsem priseljencem, ki so se preselili v naše lokalno okolje
 - vsebuje vse potrebne podatke o tem, kje si lahko uredijo vse potrebno ob prihodu, vključno z naslovi in kontakti pristojnih organizacij v lokalnem okolju
 - v štirih jezikih: angleščini, hrvaščini, albanščini ter slovenščini
 - dostopen prek: <https://lu-rogaska.si/wp-content/uploads/2021/08/PRIROCNIK-ZA-TUJCE-HANDBOOK-FOR-FOREIGNERS-MANUAL-PER-TE-HUAJT-PRIRUCNIK-ZA-STRANCE.pdf>

Prenos projektnih rezultatov

- O prenosu smo razmišljali že ob samem oblikovanju projektne priprave, kjer smo si odgovorili na naslednja vprašanja:
 - zakaj sploh potrebujemo ta projekt
 - kakšne rezultate potrebujemo oz. kakšni so naši cilji
 - kje in kdo bo te rezultate uporabil
 - kako te rezultate vključiti v redno delovanje organizacije

Pomembnost učinkov pri prenosu projektnih rezultatov v redno delo

- Primer:
 - eden od željenih učinkov našega projekta je bil izboljšan proces integracije tujcev v naše izobraževalne oblike
 - **Osnovno vprašanje – kako zagotoviti čim boljše učinke?**

Pomembnost učinkov pri prenosu projektnih rezultatov v redno delo

KOGA poslati na mobilnosti

KAKO bodo svoja pridobljena znanja **delili**
z ostalimi

TEMELJNA VPRAŠANJA

KAKO vpeljati rezultate na **čim več**
področij znotraj organizacije

KAKO izmeriti učinke - **kazalniki**

Razmislek o trajnosti projektnih rezultatov

- s tem dosežemo, da **projekt ni samemu sebi namen**, ampak so rezultati integrirani v redno delovanje
- med samim izvajanjem projekta se vedno porajajo ideje, na katerih področjih vse bi še lahko rezultate uporabili – **uporabnost rezultatov na več področjih**
- trajnostni načrt naj vključuje **interna usposabljanja zaposlenih**, ki omogočajo prenos znanja

Potek prenosa projektnih rezultatov

- Najpomembnejši segment: **deliti pridobljeno** znanje, izkušnje ter rezultate z ostalimi člani osebja
- '**Brainstormingi**' na sestankih osebja: kako lahko vsakdo uporabi pridobljeno znanje pri svojem delu
- **Povratne informacije** osebje ter udeležencev: kaj še lahko izboljšamo, prilagodimo

Potek prenosa projektnih rezultatov

- 1. faza: izbrali smo ustrezno osebje
- 2. faza: izmenjali ideje, kako bodo pridobljeno znanje delili
- 3. faza (po mobilnosti): predstavitev rezultatov mobilnosti ostalemu osebju
- 4. faza: prilaganje rezultatov glede na posamezno področje, ki ga člani osebja potrebujejo
- 5. faza: preizkušanje v praksi
- 6. faza: zbiranje povratnih informacij od osebja in udeležencev

Izzivi pri implementaciji projektnih rezultatov

- Največji izziv: prilagajanje vsebine znanj in rezultatov vsake mobilnosti
- Konkretno: metode, pravilniki, administracija se razlikujejo od države do države



Kako jih prilagoditi, da bodo v skladu s pravili v naši državi?

Namigi in napotki

- **Verjemite** v svoj projekt – če ne boste vi, tudi nihče drug ne bo
- **Navdušite** svoje zaposlene / sodelavce za projektne aktivnosti
- **Prilagajajte** vsebine, pridobljene v projektu, da bodo koristne vaši organizaciji
- **Delite** projektne rezultate z ostalimi organizacijami – kdo ve, morda ustvarite nova lokalna partnerstva in s tem

izboljšate življenje ljudi v svojem lokalnem okolju 😊

Hvala za vašo pozornost in veliko veselja pri vaših mednarodnih udejstvovanjih.

